

CV

Yves Bartlett

Né en 1997, vit et travaille à Paris.

yvesbartlett.com

bartlettyves@gmail.com

Instagram : [@yvesbartlett](https://www.instagram.com/yvesbartlett)

[+336 66 35 20 32](tel:+33666352032)

Co-fondateur de l'association Folle Béton

Co-fondateur du Fol Film Festival

Co-fondateur du label de musique Acolora

Co-fondateur de Paracetamoo

Formation

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris,
diplômé en 2021 avec félicitation du jury.

Taipei National University of Art (TNUA), Taiwan, 2019

Institut supérieur des Arts de Toulouse, (ISDAT), Toulouse, 2015

Langue

Français — Langue maternelle

Anglais — Bon niveau

Espagnol — Niveau intermédiaire

Italien, chinois — Niveau débutant

Exposition solo

(Fadatzaizaizaile), Henan8 art space, Kaoshiang, Taiwan 2020

TEOTWAWKI_ (The End Of The World As We Know It),
avec Wesley Roque, Le SCOPE, Paris, 2019

What's in the artist's heart – avec Soleil Gras, Galerie Nivet-Carzon,
ArtVilnius, Lituanie

Exposition collective

(à venir) Les adresses, Palais des Beaux-Arts de Paris, Paris, France, 2021

(à venir) Cyfest-13, chaos et cosmos, Académie des Beaux-Arts de Saint -Petersbourg, Russie, 2021

Ce que je prends, ce que je laisse, Service service, Paris, France 2021

Cure sonore, La cave, Bruxelles, Belgique, 2020

Uncertain sculpture, Bopiliao Historic Block, Taiwan, 2020

ID:Cyberfest, Arsenal, Saint-Petersburg, Russie, 2019

Ouverture de “La boîte n°31”, Paris, France 2019

(Division), Campus des Beaux-arts de Nantes, Suncheon, Corée, 2019

Fan-Magazin, Le voyage à Nantes, Nantes, France 2019

Faire rimer together avec forever, Galerie Folle Béton, Paris, France 2019, et Art Vilnius pour la Galerie Nivet-Carzon, Vilnius, Lituanie, 2019

L’envers du décor, Musée de la porte dorée, Paris, France 2018

Hier und jetzt, Kit : espace d’exposition, Toulouse, France 2019

A4 numéro 2, Maison de l’Homme, Paris, France 2019

Ils feurent folz comme poètes, et rësveurs comme philosophes, Beaux-arts de Paris, France 2019

Alors, Convaincu ? Sorbonne-Nouvelle, Paris, France 2018

Traces de transpiration: Océans, Maison Fraternelle, Paris, France 2018

Une séparation, le remord et le crime, Galerie Mansart, Paris, France 2018

Plus Moins Plus, PSL, Paris, France 2018

Passage, ENS Ulm, Paris, France 2017

Performance et lecture

Summer/cool, Petit club, 2021

Lancement de la revue DECOR, avec Soleil Gras, Fondation Ricard, Paris, 2021

Parade Petites bouchées Mouvement La mer, Maison Fraternelle, Paris, 2021

Botte 2 paille, avec Barbara Sauveur, Festival Eden Hotel, Huelgoat, 2021

Lancement de La Pliade n°2, Paris, 2021

Popapig – Festival la distance séparant l’oeuf du sol – Marseille, France 2020

Sexaaaaaamaaaa – Festival WeedsReborn, 2019, Taipei, Taiwan

Opéra Soleil Gras, avec Soleil Gras ENSAD, Paris, France 2019

Soleil Gras Radio Show, Radio Udon, udonradio.fr France 2019

Laval Landscape, communauté de commune de Val d’Aix, France 2019

Mars attack, avec Poppapig, Les Dominicales, DAda, Toulouse, France 2016

Il marche!, ACDC/IPN, Toulouse, France 2016

Solo, avec Jehane Hamm Saïhi, Centre Chorégraphique James Carlès, Toulouse, France 2016

La maison, avec Acolora, Les Croisés Créatives, Toulouse, France 2015

Commissariat d'exposition

(à venir) **Mmmmh**, ArtVilnius, Lituanie, 2021

(à venir) **5 petites histoires**, Palais des Beaux-Arts de Paris, Paris, 2021

(à venir) **Fol Film Festival**, Ecole des Arts-Décoratifs de Paris, Paris 2021

Comme des lézards au soleil, La Boîte n°31, Paris, 2021

Hyperaction, avec Raphaël Massart, **Stationstation.fr**, 2020-2021

Festival La distance séparant l'oeuf du sol, avec **Paracetamool**,
Marseille, 2020

Soirée de performance Liminal, Galerie des Bains-Douches, Marseille 2020

Waiting the sun, avec **YueYuan**, Wrong Biennale, 2019/2020

Le Rayon Vert, avec **Henri Guette** Galerie Folle Béton, Paris, France 2019

La poétique des formes utiles, avec **Jodie Bécard** Galerie Folle Béton,
Paris, France 2019

Festival de la jeune vidéo, avec **Folle Béton** EnsAD, Paris, France 2019

La maison des rendez-vous, avec **Yue Yuan**, Galerie Folle Béton, Paris,
France 2019

Tout tourna autour de la pointe, Galerie Folle Béton, Paris, France 2019

Faire rimer together avec forever, avec **Jérôme Nivet-Carzon**
Galerie Folle Béton, Paris, France et ArtVilnius, Lituanie, 2019

Des yeux derrière l'image, Galerie Folle Béton, Paris, France 2019

Première pierre, Galerie Folle Béton, Paris, France 2019

A4_numéro_2, avec **Timothée Villemur** Maison de l'Homme, Paris, France 2019

Xtrem, soirée bi-mensuelle de libre performance, Ecole des Arts-
Décoratifs de Paris, Paris, France 2018

Alors, Convaincu ? Sorbonne-Nouvelle, Paris, France 2018

Traces de transpiration: océans, La Maison Fraternelle, Paris, France 2018

Nationale remake, exposition sur internet avec Acolora, France 2018

Plus Moins Plus, avec **Lola Salem**, PSL, Paris, France 2018

A4 et Gratuit, avec **Timothée Villemur**, l'Annexe, Paris, France, 2018

Publication

(à venir) « **Sur le travail de l'art au travail** » **Carnet de recherche**
de **Émeline Jaret**, 2021

Catalogue de La Pliade n°2, dirigé par **Margaus Ballagny**, 2021